



EMPFANG
Reception · Receptie

 **PALMBERG**

ENTREE

Mit Schwung ins Gespräch

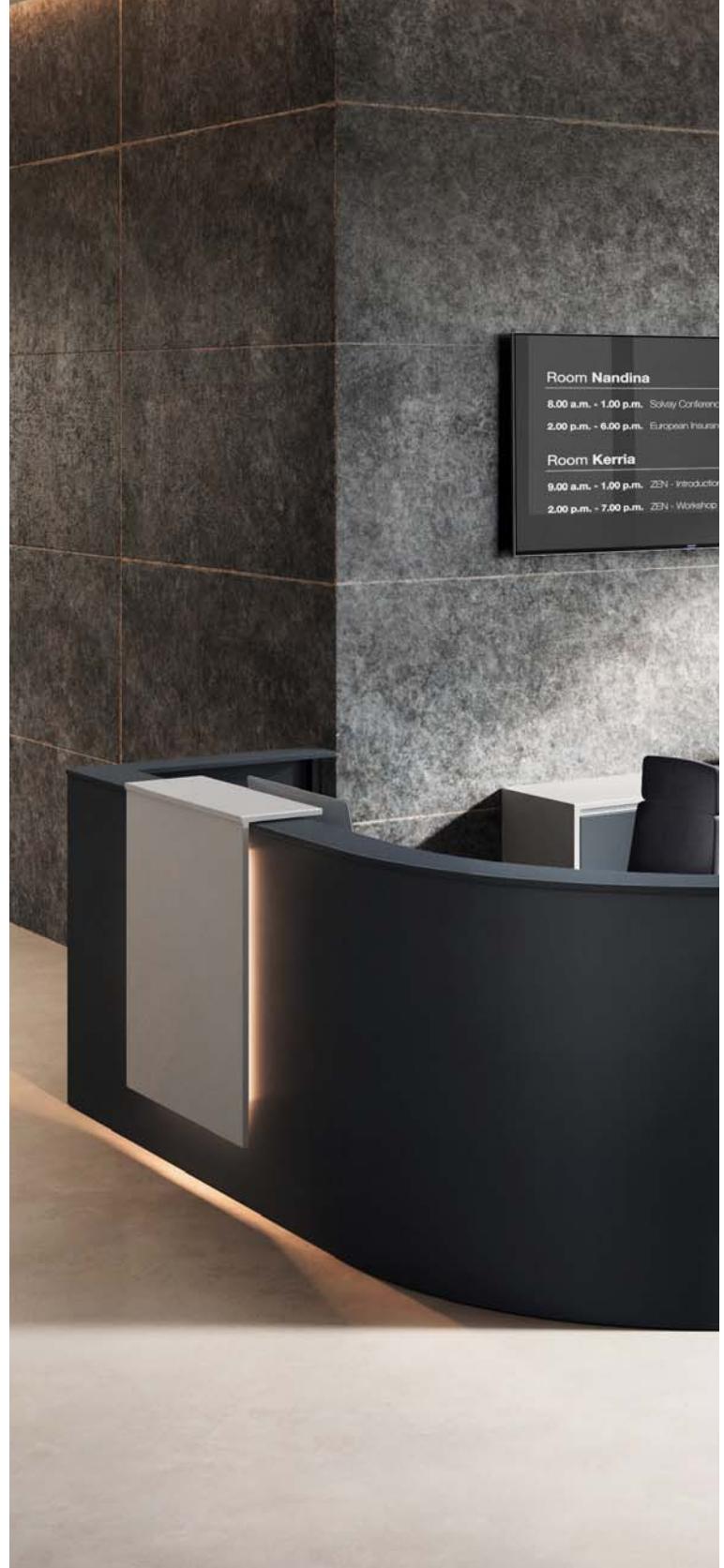
ENTREE bietet alle Facetten eines modernen Empfangs. Nutzen Sie die Möglichkeit der variablen Formgebung für die richtige Begrüßung Ihrer Besucher. ENTREE überzeugt dabei durch eine schwungvolle Optik sowie die Möglichkeit durch gerade Elemente auch Eck-Situationen zu gestalten.

The first round of dialogue

ENTREE offers all facets of a modern reception. Take advantage of the opportunity to shape the individual form of a proper welcome of your visitors. ENTREE convinces by its curved appearance plus the option of creating corner situations by straight elements.

Met elan het gesprek in gaan

ENTREE biedt alle facetten van een moderne receptie. Maak gebruik van de mogelijkheden van de variabele vormgeving voor de juiste ontvangst van uw bezoekers. ENTREE overtuigt door een dynamische uitstraling evenals de mogelijkheid om met strakke elementen ook hoekoplossingen te creëren.





CASUS

Zeitgemäß und kreativ

Es gibt keine zweite Chance, einen ersten Eindruck zu hinterlassen. Durch seine kreative Funktionalität lässt CASUS verschiedene Formen des Aufbaus zu. Den Besucher erwartet zunächst eine klar gegliederte Front. Die waagerechte Teilung des MöBELs trennt dabei die Dekorbasis von der oberen Kommunikationsebene. CASUS kann als gerader Tresen oder durch 90 Grad-Elemente auch über Eck eingesetzt werden.

Contemporary and creative

There is no second chance to leave a first impression. CASUS allows for different forms of construction through its creative functionality. The visitor views a clearly structured furniture front. The horizontal division separates the decor base from the upper communication level. CASUS can be used both as a straight counter and as a corner solution by 90-degree elements.

Eigentijds en creatief

Er is geen tweede kans om een eerste indruk te maken. Door zijn creatieve functionaliteit biedt CASUS ook verschillende combinaties. De bezoeker wacht aanvankelijk een duidelijk gestructureerd front. De strakke lijn het meubel verdeeld de decorbasis van het bovenste communicatieniveau. CASUS kan als rechte ontvangstbalie worden gebruikt of door 90 graden elementen met een hoek ingezet worden.



ENTREE · Der erste Eindruck zählt

The first impression counts · De eerste indruk telt



ENTREE · Die Visitenkarte Ihres Unternehmens





Ihr Empfangsbereich dient Ihnen als Anlaufpunkt für Kunden, Mitarbeiter und Besucher und wird so zur ersten Visitenkarte Ihres Unternehmens. Durch unterschiedliche Größen und eine hochwertige Optik repräsentiert ENTREE nicht nur für den Empfangsbereich Stil und Klasse als zeitgemäßes Interiorprogramm, sondern ist zugleich auch als vielseitiger Arbeitsplatz nutzbar.

The business card of your company

Your reception area serves as a starting point for customers, employees and visitors and so becomes the first business card of your company. Thanks to different sizes and its high-quality appearance, ENTREE not only represents style and class as a contemporary interior design for the reception area, but is also a versatile workplace.

Het visitekaartje van uw bedrijf

Uw receptie dient als welkom voor uw klanten voor klanten, medewerkers en bezoekers en wordt zo het eerste visitekaartje van uw bedrijf. Door middel van verschillende maten en een hoogwaardige uitstraling vertegenwoordigt ENTREE niet slechts de functie van een stijlvolle receptie maar is het ook een eigentijds interieurprogramma die als veelzijdige werkplek te gebruiken is.





Heißen Sie Ihren Besuch herzlich willkommen

ENTREE bietet viel Platz auf wenig Raum. Die Kombination aus großzügigem Arbeitsbereich und repräsentativem Empfangstresen erlaubt Ihnen einen schnellen und gezielten Wechsel zwischen Administration und Service. Durch klare Formen und hochwertige Oberflächen signalisieren Sie Ihren Gästen schon im Empfangsbereich, dass sie herzlich willkommen sind.

Offer your visitor a warm welcome

ENTREE provides plenty of room in little space. The combination of spacious working area and individual reception counter allows for a quick and efficient switch between administration and service. Through clear forms and high-quality surfaces, right from the start in the reception area, you signal your guests that they are warmly welcome.

Heet uw bezoek hartelijk welkom

ENTREE biedt veel ruimte in een klein oppervlak. Door de combinatie van royale werkruimte en een representatieve balie, kunt u snel en gericht tussen administratie en service wisselen. Met strakke vormen en een hoogwaardige afwerking laat u uw gasten al in de lobby zien dat ze welkom zijn.





ENTREE · In jeder Ecke ein freundlicher Empfang

A friendly welcome in every corner · In iedere hoek een vriendelijk ontvangst



Auf die Zukunft eingestellt, lässt sich die Nutzerseite bei ENTREE jederzeit individuell erweitern und umbauen. Die Kombination aus großzügigem Arbeitsbereich und Empfangstresen bietet dabei alle technischen Funktionalitäten eines Arbeitsplatzes. Vielfältige Organisationshilfen, eine hinter einer durchgehenden Organisationswand „versteckte“ Elektrifizierung sowie die Integration unterschiedlicher Tischelemente machen ENTREE zu einem zukunftssicheren Empfangssystem. Egal wie Sie ENTREE einsetzen, die klare Linie Ihres Unternehmens überzeugt bereits am Empfang!

To meet future challenges, the receptionist's side of the counter can be individually extended and rebuilt. The spacious working area and the counter provide all technical functionalities of a workplace. A wide range of organisational aids, a "hidden" electrification behind a continuous organisation wall as well as the integration of different table elements make ENTREE a future-proof reception system. No matter how you use ENTREE, the clear line of your company already convinces at the reception!

Op de toekomst ingesteld, daarom kan de gebruikerszijde bij ENTREE altijd individueel worden uitgebreid en omgebouwd. De combinatie van royale werkruimte en een receptiebalie biedt het alle technische functies voor de werkplek. Diverse organisatorische hulpmiddelen, een achter het doorlopende organisatiepaneel, „verborgen“ elektrificatie alsook de mogelijkheid van verschillende tafel-elementen maken ENTREE tot een toekomstbestendig receptiesysteem. Het maakt niet uit hoe u ENTREE gebruikt, de klantvriendelijkheid van uw bedrijf overtuigt al bij de receptie.





CASUS · Der repräsentative Anlaufpunkt

The corporate starting point · Het representatieve aanspreekpunt









Cooles Design trifft Ergonomie

Das CASUS System verbindet nahezu jede PALMBERG-Tischfamilie mit der beeindruckenden, klaren Frontgestaltung des Tresens. So ist es auch möglich, elektromotorische Tische für die gesunde Arbeit am Empfang einzusetzen.

Great design meets ergonomics

The CASUS system connects nearly every PALMBERG desk family to the impressive front design of the counter. For occupational health, it is also possible to use electro-motive desks.

Cool design ontmoet ergonomie

Het CASUS-systeem verbindt bijna elke PALMBERG-tafel-familie met het indrukwekkende heldere frontdesign van de voorzetbalie. Zo is het ook mogelijk om elektromotrice bureau's in te zetten om gezond te werken in de receptiebalie.

Gutes Design ist signifikant



Ob am Bankschalter, bei der KFZ-Zulassung oder im Foyer Ihres Unternehmens, CASUS ist der Ort für die erste Begegnung. Die geradlinige Gestaltung und das Wechselspiel zwischen Hochglanzflächen und strukturierten Dekorfronten machen den optischen Reiz des Systems aus und signalisieren – hier bin ich richtig!

Good design is significant

Whether at the bank counter, in the vehicle registration or in the foyer of your company, CASUS is the place for the first meeting. The straight-lined design and the interplay between high-gloss surfaces and structured decor fronts make the system so appealing and signalise – this is the right place for me!

Een goed ontwerp is belangrijk

Binnen het bankwezen, overheid of bij u in de ontvangstruimte van uw bedrijf, CASUS is de plek voor de eerste ontmoeting. Het lineaire ontwerp en de wisselwerking tussen glanzende oppervlakken en gestructureerde decorfronten maken deel uit van de visuele aantrekkingskracht van het systeem en geven het signaal - hier ben ik aan het goede adres!



CASUS besteht jeden Praxis-Test

CASUS passes every practice test · CASUS slaagt voor elke praktijktest





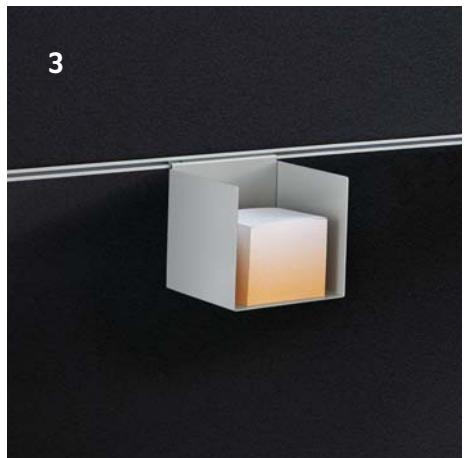
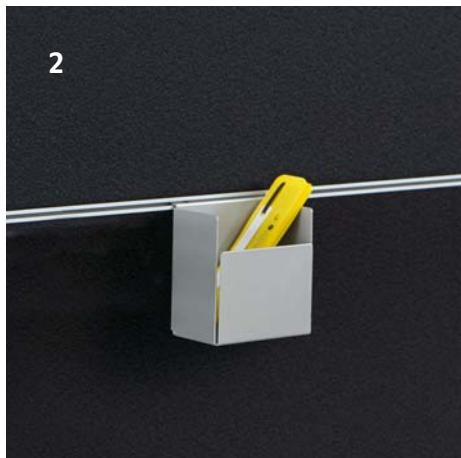
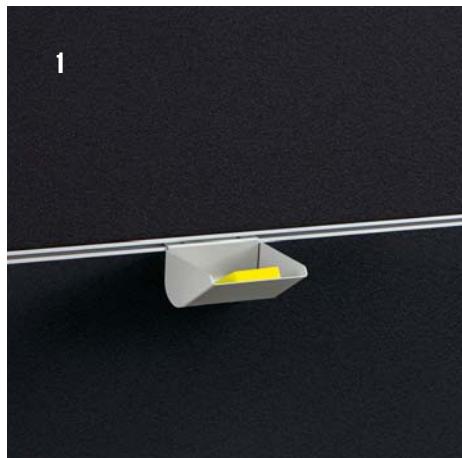


Es lassen sich nicht nur Arbeitstische mit dem CASUS Tresen verbinden. In Kombination mit Schränken der Serie PRISMA 2 wird aus Ihrem Empfang auch ein kleines Archiv für die Dinge des täglichen Begrüßungs-Managements.

Not only desks can be connected to the CASUS counter. In combination with the cabinets of the series PRISMA 2, your reception turns out to be a small archive for the matters of the daily welcome management.

Er worden niet alleen bureaus gecombineerd met de CASUS-balie. In combinatie met kasten uit de PRISMA 2 serie maken we van uw receptie ook een klein archief voor de dingen van het dagelijkse begroetingsmanagement.





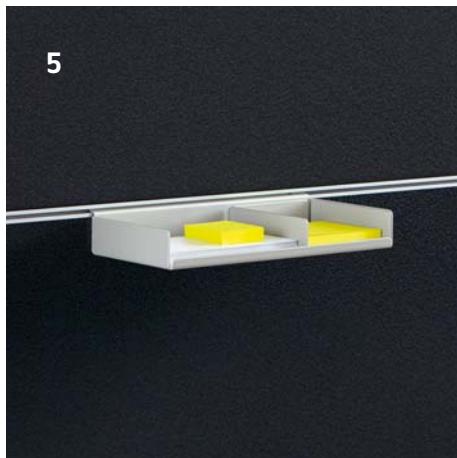
1 Pin-Schale · Pin storage · Punaisebakje
2 Stifte-Box · Pen tray · Pennenbakje
3 Zettelbox · Memo box · Papierhouder
4 Post-it-Ablage · Post-it tray · Post-it lade
5 Ablageschale mit Post-it-Schale zum
Auflegen in Ablageschale · Storage tray
with post-it-tray for placing in storage
tray · Dossierlade met Post-it-aflegbakje
voor toepassing in dossierlade



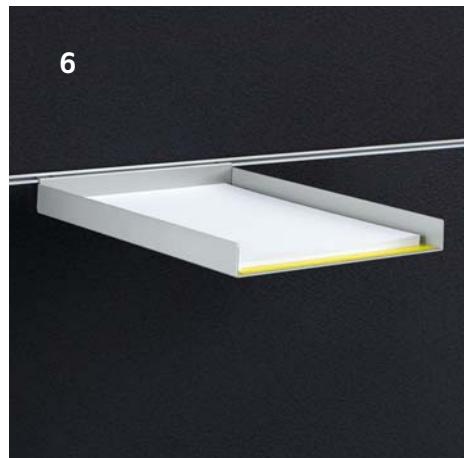
4



5



6



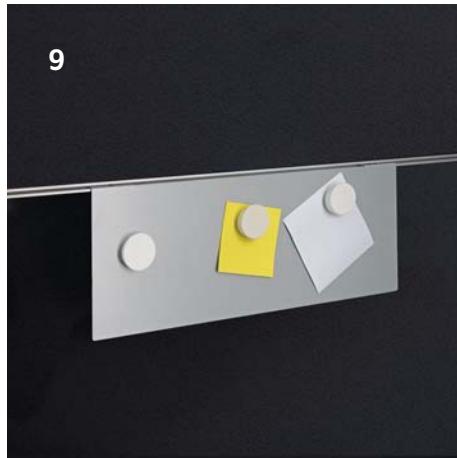
6 Ablageschale DIN A4 längs · Storage tray
DIN A4 portrait · Dossierlade DIN A4

7 Ablageschale DIN A4 quer · Storage tray
DIN A4 landscape · Dossierlade DIN A4
dwars

8 Ablage-Set DIN A4 quer · Storage set
DIN A4 landscape · Laden-set DIN A4
dwars

9 Magnetboard · Magnet board · Magneet-
bord

9



Organisation mit Profil

Organisation with profile

Organisatie met profiel

Dekore · Decors · decors – MDF und Spanplatte · MDF and particleboard · MDF en spaanplaat 19 mm



Ahorn - Maple - ahorn



Akazie - Acacia - acacia



Eiche natur - Natural oak - eiken natuur



Buche gedämpft - Beech muted - gedempte beuken



Birnbaum - Pear - peren



Tosk. Nussbaum - Tuscan walnut - toskaans noten



Teak Rubin - Teak ruby - teak rubin



Merano



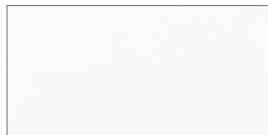
Nussbaum natur - Natural walnut - noten natuur



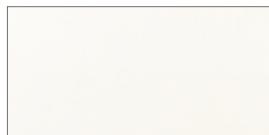
Malaga Eiche - Malaga oak - malaga eik



Zebrano



Superweiß - Super white - superwit



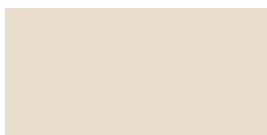
Porzellan Weiß - Super white - superwit



Grau perl - Grey pearl - grijs parel



Hanf perl - Hemp pearl - hanf parel



Sandbeige - Sand beige - zandbeige



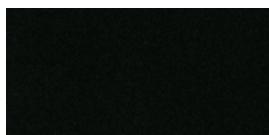
Alu geschliffen - Aluminium polished - geslepen aluminium



Anthrazit - Anthracite - antraciet



Anthrazit perl - Anthracite pearl - antraciet parel



Vulkanschwarz - Volcano black - vulkaan zwart



Olivgrün - Olive green - olifgroen

Gestellfarben · Frame colours · framekleur



Weiß struktur - White pattern - wit structuur



Weißaluminium - White aluminium - wit aluminium



Anthrazit metallic - Anthracite metallic - antraciet metallic

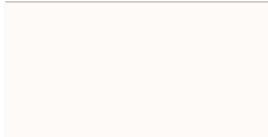


Anthrazit struktur - Anthracite pattern - antraciet structuur

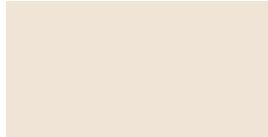


Schwarz struktur - Black pattern - zwart structuur

Schreibablage Softlack - seidenmatt · Storage tray soft lacquer - silk-matt · schrijf klembord softlak - mat



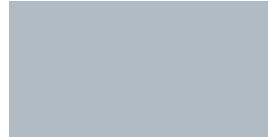
Weiß matt · White matt · wit mat



Sandbeige · Sand beige · zandbeige



Chrom Silber · Chrome silver · chroom zilver



Taubenblau · Dove blue · duifblauw



Anthrazit · Anthracite · antraciet



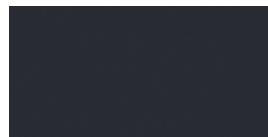
Enzianblau · Gentian blue · enziaanblauw



Olivgrün · Olive green · olijfgroen



Signalrot · Signal red · signaalrood



Schwarz · Black · Zwart

Farbapplikation (nur CASUS) und Schreibablage Glanzlack ·

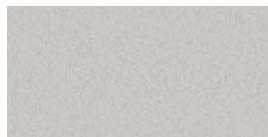
Colour application (only for CASUS) and storage trays gloss lacquer · kleur applicaties (alleen voor CASUS) en schrijf klembord glans lak



Weiß matt · White matt · wit mat



Sandbeige · Sand beige · zandbeige



Chrom Silber · Chrome silver · chroom zilver



Taubenblau · Dove blue · duifblauw



Anthrazit · Anthracite · antraciet



Enzianblau · Gentian blue · enziaanblauw



Olivgrün · Olive green · olijfgroen



Signalrot · Signal red · signaalrood



Schwarz · Black · Zwart

Erfahrungsgemäß können Druckfarben nicht die Brillanz der Dekor- und Gestellfarben wiedergeben. Gern wird Ihr Händler Ihnen Originalmuster vorlegen.

Experience shows that the colours presented do not display the brilliance of the real decor and frame finishes. Your dealer will be pleased to show you original samples.

Uit ervaring blijkt dat geprinte kleuren niet de glans van de kleuren van de decors en onderstellen kunnen reproduceren. Uw dealer laat u graag de originele stalen zien.



PALMBERG Büroeinrichtungen + Service GmbH
Am Palmberg 9 · 23923 Schönberg

Tel. +49 38828 38-0 · Fax +49 38828 38-136
info@palmberg.de · www.palmberg.de

PALMBERG-Showroom Hamburg
Heidenkampsweg 82 · 20097 Hamburg

PALMBERG-Showroom Berlin
Aroser Allee 66 · 13407 Berlin

PALMBERG-Showroom Düsseldorf
Königsallee 61 · 40215 Düsseldorf

PALMBERG-Showroom Frankfurt
Frankfurter Str. 151 D · 63303 Dreieich

PALMBERG-Showroom München
Lilienthalstr. 2a · 85399 Hallbergmoos

PALMBERG-Showroom Stuttgart
Gottlieb-Manz-Str. 1 · 70794 Filderstadt-Bernhausen

PALMBERG-Showroom Niederlande
Rietveldenweg 47 · 5222 AP 's-Hertogenbosch
Tel. +31 411 689522 · Fax +31 411 689479
info@palmberg.nl · www.palmberg.nl

PALMBERG (Schweiz) AG
Werkstrasse 17 · 8222 Beringen
Tel. +41 62 888 80 00 · Fax +41 62 888 80 09
info@palmberg.ch · www.palmberg.ch



www.facebook.de/palmberg.de

